SAYI 101
20 LİRA

Suat Yalaz'ın ASYA KAPLANI

KARAOĞLAN

25 NİSAN 1984

— KARAOĞLAN'ın MACERALARI —
ACUNA BEDEL OĞUL
Konu ve Resimler: SUAT YALAZ
MELİK TEKÜDÂR HAN'ın akıllı ve dürüst yönetimi, örnek devlet adamlığı sayesinde, FARS eyaleti Moğol akınlarından zarar görmemiş, CENGİZ HAN'ın oğlu Çuçi'nin Şamani Moğol kumandanları TEKÜDAR HAN'ın müslüman halkına dokunamamışlardı.. Bu başarılı, büyük önderin bir eksiği vardı ki, ona gücü yetmiyordu.. Tanrı, Melik'e hep kız çocuk vermiş, soyunu sürdürecek bir erkek evlad vermemişti ...
Yıllar sonra, birgün, Melik'in büyük konağı sevinç çığlıklarıyla çınladı ..
MELİK TEKÜDAR!.. BİR OĞLUNUZ OLDU!...
EY BÜYÜK ALLAH'IM!.. SANA BİN ŞÜKÜRLER OLSUN!.. BEŞ KIZ ÇOCUĞUNDAN SONRA, NİHAYET BANA BİR OĞUL, HANLIĞIN SELAMETİ İÇİN BİR VELİAHD BAĞIŞLADIN!. SEN BÜYÜKSÜN, SEN HERŞEYE KADİRSİN EY YÜCE RABB'İM!
1

TÜM ÖZEL SERVETİM, VARIM YOĞUM YOKSULLARA DAĞITILSIN.. KURBANLAR KESİLSİN, ŞENLİKLER DÜZENLENSİN.. DOKUZ GÜN, DOKUZ GECE SÜRECEK BİR ŞÖLEN İÇİN HAZIRLIK YAPILSIN.. HERKESE, DOSTA DÜŞMANA ÇAĞRI YAPILSIN!..
BAŞÜSTÜNE, HAKANIM.. SİZ HELE VARIN OĞLUNUZU GÖRÜN!..
Mutlu haber hemen yayılmış, başkenti sevince boğmuştu. Fakat, Melik'in konağından biraz ilerde bir evin kapısı hüzünle vuruluyordu...
Bu üzgün adam Melik'in yeğeni Karun idi...
KÖTÜ HABER KADIN!.. TEKUDAR'DAN SONRA MELİK OLMA UMUDUMUZ SUYA DÜŞTÜ. SON ALDIĞI ÇERKEZ KIZI AMCAMA BİR ERKEK ÇOCUK DOĞURDU!..
ŞİMDİYE KADAR BÜTÜN KARILARI ONA KIZ ÇOCUĞU VERİYORDU... YAŞI İLERLEMİŞTİ. BİR GÜN EMR-İ İLAHİ GELİRSE BENDEN BAŞKA YERİNE GEÇECEK KİMSE YOKTU AİLEDE.. OYSA ŞİMDİ...
ÜZÜLME EFENDİ!.. ALLAHIN EMRİ BÖYLEYMİŞ.. SEN GENE DE ÜLKEYİ YÖNETEN AİLENİN ŞEREFLİ, KUDRETLİ BİR PRENSİSİN!.. TANRI SAĞLIK VE ESENLİĞİNİZİ BAĞIŞLASIN!..
2

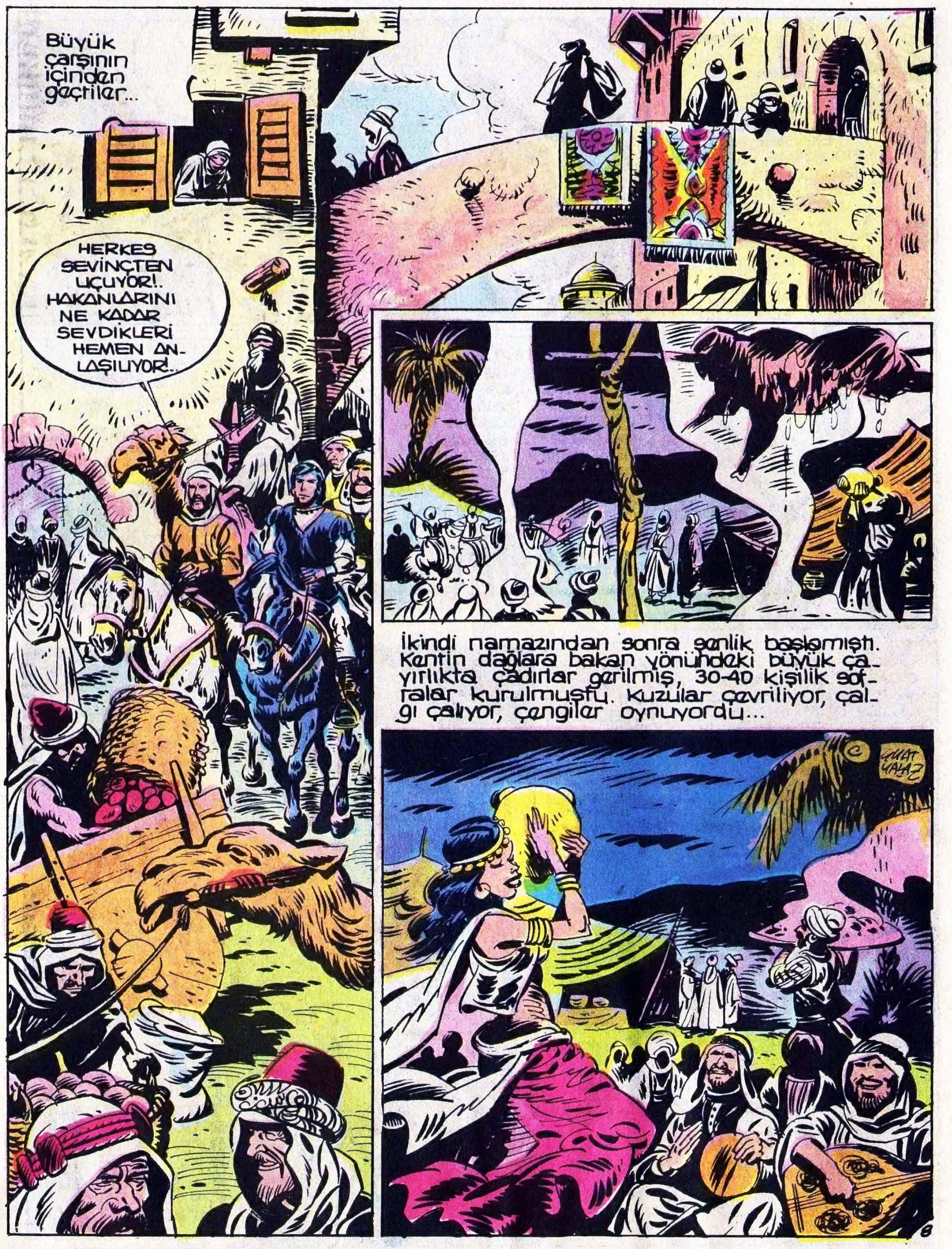
Acunun dört bir yanından gelecek sayısız davetliyi ağırlamak, tüm Selimiye kenti halkına dağıtmak için Tekudar Han'ın ne kadar devesi, koyunu varsa kurban edildi. Küçük Murad'ın doğumu için...
Çağrıya uyanlardan dört atlı, Otrar yolundan güneye doğru at koparıp geliyordu...
TEKÜDAR HAN'IN SEVİNCİNİ PAYLAŞMAK İÇİN ŞÖLENE YETİŞMEMİZ GEREK. BU MUTLU GÜNÜNDE BİZİ YANINDA GÖRMEZSE GÜCENİR!..
HAKLISIN BABA!.. BİZLERİ ÖZ OĞLU GİBİ SEVERDİ!..
ÜSTELİK, GERÇEKTEN ULU BİR KİŞİ.. NE ÇUÇİ, NE KURT CEBE NOYAN ONUN BİLGİSİNE, DEĞERİNE KARŞI GELEMEDİ. ŞAMANİ MOĞOL KUMANDANLARI MÜSLÜMAN HALKA İLİŞMEDEN GEÇİP GİTTİLER!..
NE KONUŞUP DURURSUNUZ ORDA BRE!.. BİRAZCIK ŞU HAYVANLARI DÜŞÜNMEZSİNİZ. ŞAFAKTAN BERİ YOL GİDER YOKSULLAR!..
ÇAUK, KIRK YILDA DOĞRU BİR LÂF ETTİ... BENİM BEYGİR YAVAŞLADI. MİĞDEM DE KAZINIYOR. DURUP BİR ŞEYLER YESEK İYİ OLUR!..
YEMEKTEN BAŞKA BİR ŞEY DÜŞÜNMEZSİN ZATEN.. BEN ŞU GÖLGEDE BİRAZ UYUMAYI YEĞ TUTARIM!..
Dört atlı, bir koca kaya çıkıntısının gölgesine sığındılar...

ASLANIM YAĞMUR, SELİMİYE'YE DAHA ÇOK YOLUMUZ VAR. BİRAZ DİNLENELİM. AKŞAM SERİNLİĞİNDE GENE YOLA ÇIKACAĞIZ!..
KARAOĞLAN, BİR ATEŞ YAK. BİRAZ KAVURMA ET ISITALIM!..
OLUR, ŞURALARDA BİR İKİ KURU AĞAÇ DALI BULURUM ŞİMDİ!..
Fakat bozkırın tepeleri hepten sahipsiz değildi.. Ve karnı acıkan yaratık yalnız bizimkiler değildi...
insan kokusuna koşup gelen bir karakaplan birlikten ayrılan delikanlıyı iyice izlemeğe başlamıştı. Yağmur tehlikeyi sezmekte gecikmedi...
RHOAARH
HIIII-HI-HI
NE OLUYOR?.. YAĞMURUN KİŞNEMESİNİN BİR NEDENİ...
VAY ALBIZIN TOHUMU!.. BİR KARA KAPLAN!..
4

Açlıktan gözü dönmüş dağlar kralı bir karayılan gibi aktı Karaoğlan'ın üstüne. Delikanlı kılıcına el atmağa zaman bulamadan birlikte yere yuvarlandılar...
DUYDUNUZ MU ?.. BIZIM OĞLAN SESLENDI GIBI GELDI BANA. KOŞUN YETIŞELIM!..
DAYAN KARAOĞLAN GELDİK!
Karaoğlan'ın boğuştuğu kaplan görülmemiş büyüklükte, korkunç güçlü bir canavardı.. Karaoğlan hayvanın gırtlağını yakalamış, boynunu onun dişlerinden uzak tutmağa çalışıyordu...
ZZZZZP
HROAAAAR
Her yanı kızıl kana bulanmıştı.. tam direnci tükenmiş canavarın altına düşmüştü ki hayvan acıyla kükredi...
5

Karaoğlan güçlükle doğruldu. Kaplan kılığında üstüne gelen azrailin can çekiştiğini gördü, uzun bir ok sırtından girmiş, döşünden çıkmışh...
KİM ÇEKTİ BU OKU!?..
Okun geldiği yöne döndüler.. Bir kaya ardında çok uzun boylu, karalar giymiş Arap uşakları gibi ağzı burnu örtülü biri elinde yay, heykel gibi duruyordu...
ELLERİN DERT GÖRMESİN ARKADAŞ, CANIMI KURTARDIN!..
KİMSİN, NE BOYDAN, HANGİ SOYDANSIN YİĞİDİM?.. HANGİ RÜZGAR ATTI SENİ BURALARA?..
SOYUMU BOYUMU BİLMEM!.. RIZKINI ARAMAĞA ÇIKMIŞ BİR DAĞLI GARİBİM.. DEVEMİ ŞURAYA BAĞLARKEN KAPLANI GÖRDÜM!..
6.

TAM YERİNE DÜŞTÜN ÖYLEYSE!.. BİZ TEKÜDAR HAN'IN ŞÖLENİNE ÇAĞRILIYIZ. GEL BİZİMLE.. MELİK KARAOĞLAN'IN CANINI KURTARDIĞINI DUYUNCA SENİ MEMNUN EDECEKTİR!..
BENİMLE EĞLEŞMEYİN AĞALAR. BEN BİR GARİP DAĞLIYIM. HAN SOFRASINA OTURMAK BENİM NE HADDİME?..
MELİK TEKÜDAR HAN, KİŞİDE CEVHERE BAKAR. ONUN GÖZÜNDE ÇİN KAĞANI DA İNSANDIR, BİR DEVE ÇOBANI DA.. SENİNLE TANIŞMAKTAN, SENİ DİNLEMEKTEN HOŞLANACAKTIR. GEL OTUR, KARNIMIZI DOYURALIM HELE!..
Güneş tepeden biraz yana çekilince yeniden yola koyuldular.. Balaban dağlı Şuayib'in devesine yanaşmış, maceralarını anlatmağa başlamıştı...
Başkent Selimiye'ye vardıklarında ortalık kararmak üzereydi.. Sokaklar küçük prens Murad'ın doğumunu kutlamak için gelen insanlarla dolup taşıyordu...



Büyük çarşının içinden geçtiler...
HERKES SEVİNÇTEN UÇUYOR!. HAKANLARINI NE KADAR SEVDİKLERİ HEMEN ANLAŞILIYOR!..
İkindi namazından sonra şenlik başlamıştı. Kentin dağlara bakan yönündeki büyük çayırlıkta çadırlar gerilmiş, 30-40 kişilik sofralar kurulmuştu. Kuzular çevriliyor, çalgı çalıyor, çengiler oynuyordu...

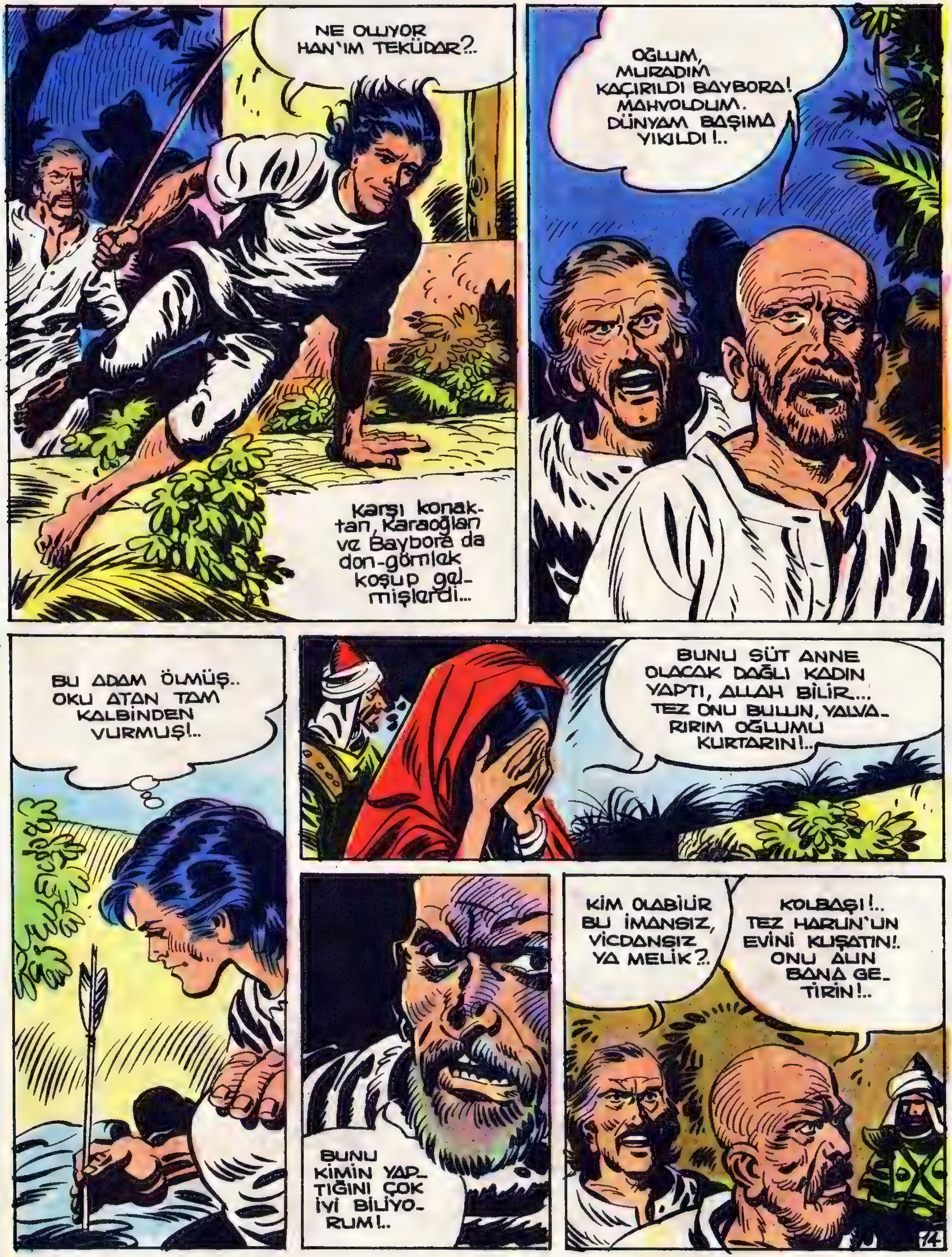
Kahramanlarımız, konakta Melik'in sofrasında, hısımları, yakınları ve seçkin davetlileri ile birlikte ağırlanıyorlardı.. Dağ köylüsü Şuayib de onlarla birlikte oturuyordu...
SENİ BİR OĞUL BABASI OLARAK GÖRDÜK.. SEVİNCİMİZ SONSUZDUR TEKÜDAR HAN!..
ALLAH HEPİNİZE UZUN ÖMÜRLER VERSİN DOSTLARIM. BEN DE ÇOK SEVİNÇLİYİM. FAKAT İÇİMİZDE BU MUTLU DOĞUMDAN HOŞNUD OLMAYAN BİRİLERİ VAR GİBİ GELİYOR.. İÇİMDE BİR EZİKLİK VAR!..
ÖRNEĞİN YEĞENİM HARUN'U ÇOK KEYİFSİZ GÖRÜYORUM. ÖYLE Mİ, HARUN?.. SEVİNCİMİZE KATILMANA BİR ENGEL Mİ VAR?..
HİÇ BİR ENGEL YOK VE OLAMAZ SEVGİLİ AMCAM!.. SENİN BİR OĞUL BABASI OLMAN ELBET BENİ DE SEVİNDİRİR... FAKAT BİLİYORSUN, SIHHATİM ZAMAN ZAMAN BOZULUYOR!..
ZATEN BEN DE NEŞ'E-NİZİ KAÇIRMAMAK İÇİN İZİN İSTEYECEKTİM. EVE DÖNÜP DİNLENSEM İYİ OLACAK. ALLAH NEŞ'ENİZİ DAİM ETSİN. HAYIRLI GECELER!..
HARUN BEYİN SİNİRLENİP SOFRAYI TERKETMESİ BANA BİRAZ GARİP GELDİ. ÇALIK AĞAM, NE DERSİN?
LÂF ARAMIZDA, TEKÜDAR HAN'DAN SONRA MELİK OLACAK TEK KİMSE HARUN BEY'Dİ. FAKAT, KÜÇÜK PRENS MURAD DOĞUNCA İŞLER TERS YÜZ OLDU!..

Geç vakitlere kadar süren yeme-içme bitmiş, çalgılar susmuş, şehir derin bir uykuya dalmıştı. Surlar dışında bir göçebe çadırı önünde garip bir konuşma geçiyordu...
BANA YENİ ÇOCUK DOĞURMUŞ BİR DAĞLI KADIN LÂZIM.. GENÇ OLSUN, SIHHATLI VE SÜTÜ ÇOK OLSUN MEMELERİNDE.. BULABİLİR MİSİN?..
BUNDAN KOLAY NE OLABİLİR? BENİM KARIM DAHA ON GÜN ÖNCE SEKİZİNCİ ÇOCUĞU DOĞURDU. BELKİ GÜZEL DEĞİL AMMA, ÇOK GENÇ VE SIHHATLIDIR!..
ÇOK İYİ.. HEMEN GETİR ONU BANA!..
Ertesi gün, öğleye doğru...
KARAOĞLAN, DESTUR VERİRSENİZ BEN VEDALAŞMAK İSTERİM. BİR KERVAN BULDUM. İKİ GÜNE KADAR BİZİM ORALARA GİDECEK. REHBERLİĞİNİ ALDIM!..
HEM İYİ PARA KAZANACAĞIM, HEM DE EVİMİ, ÇOCUKLARIMI GÖRECEĞİM, ALLAHIN İZNİYLE!..
ŞUAYİB İLLE DE GİTMEK İSTİYORSAN KAL DİYEMEM SANA.. SENDEN HEPİMİZ HOŞNUDUZ!..
ALLAH SİZDEN RAZI OLSUN. AYAĞINIZA TAŞ DOKUNMASIN. HOŞÇA KALIN!..
Tekûdar Han'ın evinde görülmemiş bir mutluluk vardı...
OĞLUMUZ NASIL, GÜZEL KADINIM?..
İYİ MÂŞALLAH, AMMA SÜTÜM ÇOK AZ.. BİR DAĞLI KADIN SÜT ANNESİ OLMAK İSTER. DESTUR VERİRSEN!..
SIHHATLI BİR KADINSA NEDEN İSTEMEYELİM.. YAVRUMUZUN GÜRBÜZ BÜYÜMESİ İÇİN HERŞEYİ YAPMALIYIZ. TUT O KADINI!..

Genç dağlı kadın süt anne olarak konağa alındı. Küçük prens Murad, emzirmesi için günde üç kez ona teslim edilirdi. Yoksul dağlı kadından herkes memnundu..
Şenliklerin dördüncü günüydü, gene yendi-içildi, şarkılar söylenip rakslar yapıldı. Çılgınca eğlenildi...
Gece yarısına doğru... konağın arka pencerelerinden biri açıldı. Bahçeye bir urgan sallandırıldı...
Otlar arasından çıkan bir gölge ipe tutunup maymun gibi tırmanmağa başladı düz duvarda...
Geniş hurma dalları arasından bir çift göz bu tırmanışı izliyordu...

BU ACIYA CAN MI DAYANIR?..

Melik Tekūdar Han, yıllar sonra bir oğlu olunca, bu mutlu olayı kutlamak için bir şölen düzenlemişti. Karaoğlan, Baybora, Balaban ve Çalık, şenliklere gelirken Şuayib adlı bir dağlı köylüyle tanıştılar, onu Melik'in konağına davet ettiler. Şölen sırasında küçük veliaht kaçırıldı.


NE OLUYOR HAN'IM TEKÜDAR?..
Karşı konaktan, Karaoğlan ve Baybora da don-gömlek koşup gelmişlerdi...
OĞLUM, MURADIM KAÇIRILDI BAYBORA! MAHVOLDUM. DÜNYAM BAŞIMA YIKILDI!..
BU ADAM ÖLMÜŞ.. OKU ATAN TAM KALBİNDEN VURMUŞ!..
BUNU SÜT ANNE OLACAK DAĞLI KADIN YAPTI, ALLAH BİLİR... TEZ ONU BULUN, YALVARIRIM OĞLUMU KURTARIN!..
BUNU KİMİN YAPTIĞINI ÇOK İYİ BİLİYORUM!..
KİM OLABİLİR BU İMANSIZ, VİCDANSIZ YA MELİK?..
KOLBAŞI!.. TEZ HARUN'UN EVİNİ KUŞATIN!. ONU ALIN BANA GETİRİN!..
14

Karaoğlan, eldeki tek delil, ölünün göğsüne saplı uzun oku çekip aldı, odasına çekildi...
UZUN ŞİMŞİR AĞACINDAN FIRINLANMIŞ BİR OK.. BİZİM ŞUAYİB'İN OKLARI DA BUNA BENZİYORDU. BURADA OLSAYDI BU OKU KİMLERİN KULLANDIĞINI BİZE SÖYLERDİ.. YAZIK!..
İKİ GÜN ÖNCE, BİR KERVANDA ÇALIŞMAĞA BAŞLAMIŞTI. ÇOKTAN YOLA ÇIKMIŞTIR!..
BELKİ DE ÇIKMAMIŞTIR DAHA CANIM. İNSANLIK HALİ!..
BELKİ DE GİTMEKTEN SON ANDA VAZGEÇMİŞTİR DE, BİZE GERİ DÖNMEĞE UTANIYORDUR. GURURLU ADAMDIR ŞUAYİB!..
BELKİ DE İSHAL OLMUŞTUR BİR HAN KÖŞESİNDE!..
KOŞ BUL ONU. BEN DURUMU BAYBORA'YA ANLATIRIM!..
!?!
DAHA HIZLI YAĞMUR!..
HEEY DELİRDİN Mİ BEHEY GAFİL?..
15

HEEY, BABALIK!.. PERS YAYLASINA DOĞRU GİDECEK KERVAN NE ZAMAN YOLA ÇIKTI, BİLEBİLİR MİSİN?..
NE KERVANI?.. DÖRT GÜNDÜR BİR TEK KERVAN YOLA ÇIKMADI OĞUL!..
TEK KERVAN ÇIKMADI MI?.. ŞUAYİB'İN BAHSETTİĞİ KERVAN NEYDİ ÖYLEYSE?..
BELKİ DE SIĞINTI GİBİ ARAMIZDA BULUNMAMAK İÇİN ÖYLE BİR YALAN UY-DURUP ALDI BAŞINI GİTTİ!..
BU DURUMDA SÜT ANNE OLACAK DAĞLI KADINI BULMAK GEREKİYOR!..
SENİ ÇOK BERBAT BİR YERLERE GETİRDİM, BENİ BAĞIŞLA YAĞMUR. SIK DİŞİNİ, DÜZE ÇIKIYORUZ!..
Aynı anda şar içinde Harun'un evinde...
EFENDİMİZ HARUN BEY, MELİK HAZRETLE-Rİ SENİ KONA-ĞA İSTER!..
HAYIR OLA, NEDENDİR BİLİR Mİ-SİNİZ?..

ÇOK BÜYÜK BİR HATA İŞLİYORSUN AMCA!.. BENİ BÖYLE BİR SUÇLA İTHAM ETMEK ÇILGINLIKTIR!..
Biraz sonra konakta...
HARUN, BU İŞİ SENDEN BAŞKA KİMSE YAPMIŞ OLAMAZ. OĞLUMUN DOĞUMUNA SENİN HİÇ SEVİNMEDİĞİNİ HERKES BİLİYOR!..
BELKİ, MURAD'IN DOĞMASIYLA VELİAHTLIĞI KAYBETMEKTEN ÜZÜLMÜŞ OLABİLİRİM. AMMA BU ÇOCUĞU KAÇIRTMAM İÇİN BİR GEREKÇE OLAMAZ!..
DEVLET HİZMETİNDE ŞANLA ŞEREFLE DOLU ŞUNCA GEÇMİŞİM VAR. SENİNLE AYNI AİLEDEN OLMAK DA BENİM İÇİN EN BÜYÜK DEVLETTİR. BENİ SUÇLAMAYI BIRAK, ÇOCUĞU KAÇIRANLARI BAŞKA YERDE ARA..
Harun'un konuşması dertli babayı kandırmamıştı...
HER YANA ADAM SALDIM. DİLERİM TEZELDEN OĞLUM BULUNUR, SUÇLULAR CEZALARINI ÇEKER. SORUŞTURMALARDAN BİR SONUÇ ALINCAYA KADAR EVİNDEN BİR YERE AYRILMANI YASAKLADIM HARUN!..

O sırada, dağ köylerine giden yollarda Karaoğlan ipucu bulmağa çalışıyordu...
SELÂM BACI, BURALI MISIN?.. BİRİNİ SORSAM SANA, ACABA...
NE O, AĞLIYOR MUSUN?.. NEDİR DERDİN, HELE SÖYLE!..
YOK BİR ŞEY, BENİ RAHAT BIRAK AĞAM!..
NEDİR ÜZÜNTÜN?.. BİR YAKININI MI YİTİRDİN?.. DERDİNİ SÖYLE. BEN MELİK TEKÜDAR'IN DOSTUYUM.. BELKİ SANA YARDIMIM DOKUNUR!..
Melik'in adını duyunca genç kadın ağlamayı kesti, öfkeyle haykırdı...
MELİK'İN YAKINI MISIN?.. ALLAH ONUN CEZASINI VERSİN..KOCAMI ONUN ASKERLERİ OKLAYIP ÖLDÜRDÜLER BU SABAH!
BU SABAH MI DEDİN?.. OKLADILAR MI?..
BU SABAH KONAKTA ÖLDÜRÜLEN ADAM SENİN KOCAN MIYDI?..

EVET, MELİK'İN OĞLUNU KAÇIR. MAYI TASARLAMIŞTI. KARŞILIĞINDA FİDYE İSTEYİP YOKSULLUKTAN KURTULACAKTIK.. BAŞARAMA. DI.. KONAĞIN ASKERLERİ OKLAYIP ÖLDÜRDÜLER!.. SEKİZ ÇOCUK. LA YAPAYAL. NIZ KAL. DIM. MAH. VOLDUM!..
DİNLE KADIN, YANILIYORSUN.. KOCANI ÖLDÜREN OK ASKERLERİN OKU DEĞİLDİ!.. VE ÇOCUK DA KAÇIRILDI!..
!!
KAÇIRILDI MI?.. ÖYLEYSE ŞUAYİB ONU ALDI GÖ. TÜRDÜ. BİZİ ORTAK ETMEMEK İÇİN!..
ŞUAYİB Mİ DEDİN?.. ONU TANIYOR MUSUN?..
TANIMAZ OLUR MUYUM!.. KOCAMIN AKRABASIDIR. ZAMAN ZAMAN KÖ. YÜMÜZE GELİR, KOCAMI BİR HIRSIZ. LIK YA DA SOYGUN İÇİN YANINA ALIR GİDER.. BU İŞE DE BİZİ O SÜRÜKLE. MİŞTİ!..
ŞENLİĞİN İKİNCİ GÜNÜ KOCAM BANA İŞİ ANLAT. TI.. ÖLÜM-KALIM OL. MAYACAKTI.. BENİ SÜT ANNE OLARAK KONAĞA SOKTULAR!..
BİLE BİLE BU KİRLİ İŞE ORTAK OLDUN ÖYLE Mİ KADIN?.. BUNUN CEZA. SINI HİÇ DÜŞÜNME. DİN Mİ?..
DÜŞÜNSEK NE YAPABİLİRİZ!.. ŞUAYİB'TEN HERKES KORKAR. ALDIĞI CANLARIN SAYISINI KENDİ. Sİ DE BİLMEZ!..

SÖYLE KADIN, ŞUAYİB ŞİMDİ NEREDE OLABİLİR?..
ÇOCUĞU KARAŞAR'DA BİR ESİRCİYE SATACAĞINI SÖYLÜYORDU!..
HEMEN EVİNE DÖN, BEN GELİP SENİ BULUNCAYA KADAR KİMSEYLE KONUŞMA, BİR YERE AYRILMA, KADIN!.. DEDİĞİMİ YAPARSAN SENİ KURTARABİLİRİM. YOKSA...
ANLADIM AĞAM SAĞOL!..
HAYDİ YAĞMUR!.. ŞUAYİB'İ NE YAPIP EDİP BULMALIYIZ. MADEMKİ ONU KONAĞA BİZ SOKTUK, BU İŞİ TEMİZ_LEMEK DE BİZİM BOYNUMUZUN BORCU!..
Konakta yaşlı Melik, üzüntü_sünden deliye dönmüş, dö_vünüyordu...
EFENDİMİZ, ŞU HARUN'U BENİM ELİME VERİN, ONU BÜLBÜL GİBİ KO_NUŞTURAYIM. BU İŞ ONUN BAŞININ ALTIN_DAN ÇIKTI. EMİNİM!..
HAYIR!.. SAKİN OLALIM.. KARAOĞLAN'IN DÖNÜŞÜNÜ BEKLEYELİM. GECİKTİ.. BU BİR İPUCU BULDUĞU_NA İŞARETTİR!..
KARAOĞLAN BOŞ DÖNMEZ, ONU BEKL_YELİM!..
EVET MÜMKÜN_DÜR!..
20

Karaşar doğudaydı. Taklamakan çölüyle Altın dağlar arasında büyük bir kentti. Karaoğlan, Şuayib'in çöl devesine yetişmek için susuz, azıksız yola çıkmıştı. Tozlu yolda taze izler vardı...
ŞİMDİ ANLIYORUM.. DAĞDA SOYACAK ADAM ARAYAN ŞUAYİB, TESADÜFEN HAYATIMI KURTARINCA, DAVETİMİZLE KONAĞA GİRME FIRSATINI BULDU.. SOFRADA, HARUN'LA MELİK'İN TARTIŞMASI ONDA BU ŞEYTANCA HIRSIZLIK FİKRİNİ DOĞURDU...
İZLER BURADA KAYBOLMAĞA BAŞLADI!..
ŞU TEPELERE DOĞRU GİDEN TEK BİR DEVE İZİ VAR. KESEDEN GİTMEK İSTİYOR. ACELESİ VAR ÇÜNKÜ!..
Kayalıklar arasında...
KES AĞLAMAYI ÇOCUK!.. BURADA DAĞ BAŞINDASIN, HAKAN BABANIN SARAYINDA DEĞİL. BOZKIRDA BABANIN HÜKMÜ GEÇMEZ. BU SIKINTIYA KATLANACAKSIN!..

Şuayib, kimseye görünmemek için yalçın kayalar arasından güçlükle ilerliyordu...
SENİ ESİRCİ NAHAR'A SATACAĞIM.. SENİN TEKÜDAR HAN'IN TEK ÇOCUĞU OLDUĞUNU SÖYLEYİNCE BANA DÜNYANIN AKÇESİNİ GÖZÜNÜ KIRPMADAN ÖDEYECEKTİR!..
FAKAT BU DA NE?. BİR BÖLÜK DAĞ UĞRUSU.. HAY ALLAH KAHRETSİN.. GELİYORLAR!..
HİÇ TARTIŞMAYA GİRMEDEN ONLARI ATLATMAĞA BAKMALI!..
SELÂM, ARKADAŞ.. GİZLİ GİZLİ NEREYE GİDERSİN?. HERHALDE BİZİM GİBİ ZAVALLILARIN GÖNLÜNÜ HOŞ EDECEK BİR ŞEY VERMEDEN SAVUŞMAYI DÜŞÜNMEZSİN!..
GÖLGELİK DİYE BU YOLU SEÇTİMDİ.. ALIN, BÜTÜN PARAM BUDUR BİLLAHİ!..
ALLAH SENDEN RAZI OLSUN. BÜYÜK SEVAB İŞLEDİN!..
ALLAH UZUN ÖMÜRLER VERSİN.. HAYDİ HOŞÇA KAL!..
Fakat son anda bir çocuk sesi...
EEEEE

VAY KÖPEK SOYU!.. SIRASI MIYDI ?..
!?!
IIINGAAA!
NEE!. BİR BEBE HA?!..
EVET YİĞİDİM.. ANASI DOĞURURKEN ÖLDÜ.. BACIMA GÖTÜRÜYORUM BAKSIN DEYİ!..
BİR GÖRELİM ŞU ÖKSÜZÜ HELE!..
TÜM OLAN PARAMI VERDİM.. BIRAKIN BENİ GİDEYİM!..
AH!
BOOOONG
SANA NE SÖYLENİYORSA ONU YAP İT!..
23.

OOO!.. İPEK KUNDAKLI, ATLAS GÖMLEKLİ BİR BEBE...
TENİ DE BEYAZ!.. BU ÇOCUK ŞU ARAP UŞAĞININ OLAMAZ!..
BELLİ Kİ SOYLU BİR ZENGİNİN KONAĞINDAN ÇALDI BUNU. SATMAĞA GÖTÜRÜYORDU.. ONUN YERİNE BİZ SATACAĞIZ ŞİMDİ.. İYİ PARA VERİRLER BUNA!..
HAYDİ YOLA!..
BU YALANIN İÇİN SENİN KAFANI KESMEK GEREKİRDİ AMMA, HAYDİ ACIDIM SANA DEVECİ!..
HEEEY!.. DURUN!.. BENİ DİNLEVİN!..
O ÇOCUĞUN DEĞERİNE BAHA BİÇİLMEZ!.. O ÇOCUK BİR...
BENİ DUYMADILAR BİLE YAZIK.. BİR ESİR PAZARINDA YOK FİATINA SATACAKLAR. SIRADAN BİR ÇOCUK GİBİ!..
24

KARAOĞLAN - Acuna Bedel Oğul

Melik Teküdar Han'ın yeni doğan oğlu kaçırılmıştı. Han'ın konağında olan Karaoğlan, bir ipucu bulmak umuduyla yola koyulduğunda, bebenin sütannesine rastladı ve ondan çocuğu kaçıranın Şuayib olduğunu öğrendi. Bu sırada haydutlar Şuayib'i yaralamışlar, bebeği alıp gitmişlerdi.

HEEEY!.. AĞALARIM DURUN HELE!..
YARALI BİR DEVECİ SİZDE SATILIK BİR BEBE OLDUĞUNU SÖYLEDİ!.. DOĞRU MU?..
DOĞRU, ALICI MISIN?.. KAÇ PARAN VAR?..
İSTEDİ-ĞİNDEN ÇOK.. ÖNCE ÇOCUĞU GÖRELİM!..
İŞTE!.. SAF KAN PAŞA ÇOCUĞU!.. DÜNYA MALI EDER!.. HOH HOH HO!..
VER YAKINDAN BİR GÖREYİM ŞUNU!..
BİZ DE KESENİN UCUNU GÖRE-LİM. YÜZ GÜMÜŞ AKÇADAN AŞAĞI OLMAZ!..
AL, ŞU KESEDE TAM YÜZ OTUZ AKÇE VAR!..
HELÂL OLSUN, TAM YÜZOTUZ AKÇE!..
BU GÜN TALİHİMİZ AÇIK.. GÖK TANRISI BİZ YOKSUL KULLARIN-DAN YANA!.. BU KE-SEYİ BİR SADAKA OLARAK ALIYORUZ DELİKANLI.. ÇOCUK DA SATILIK FALAN DEĞİL!..
NEEE!..

HAH HAH HAH!
HOH HOH HO
HIH HIH HIH!
AH!
!?
!
uğrularbaşından sonra yanındaki de...
AAAAH!
AMAN BEBE DÜŞME_SİN!.
AH!
BİR TU-ZAK!
KAÇALIM!.. PUSUYA DÜŞTÜK!.
AAAH.-
Kayalar arasından birbiri ardından gelen oklar tam yerini buluyordu..

AFERİN, İYİ ÇALIŞTIN, BANA İŞ BIRAK-MADIN ŞUAYİB!..
ÇOK KONUŞMA! KILICINI AT, ATTAN İN KARAOĞ-LAN!..
ÇOCUĞU YERE BIRAK! UZAKLAŞ! ÇOCUK BENİM-DİR. ONUN İÇİN KELLEYİ KOLTUĞA ALDIM! CANA KIYDIM.. KAFAMI KIZDIRMA, ÇEKİL GİT!..
ŞUAYİB, İYİ BİR SA-VAŞÇISIN, CE-SUR VE BE-CERİKLİSİN. SEN KÖTÜ BİR İNSAN OLAMAZSIN!.. SEBEP YOK BUNA!..
BU ÇOCUĞA DÜNYANIN PARASINI ÖDEYECEK BİRİNİ TANI-YORUM. BENİM İÇİN NAMUSLU BİR HAYAT MÜMKÜN DEĞİL. ÇALMAK, SOYMAK, ÖLDÜR-MEKTİR BENİM İŞİM!..
AKLINI KENDİNE SAKLA!. BANA BÖYLE BİR KISMET HAZIRLADI-ĞIN İÇİN CANINI BA-ĞIŞLIYORUM.. SEN OLMASAN TEKÜDAR HAN'IN KONAĞINA GİREMEZDİM!..
ONUN İÇİN SANA NE SÖYLÜYOR-SAM YAP! YOKSA İKİ KAŞIN ARASINA SAPLARIM ŞU OKU!..

Karaoğlan, küçük prensi, cansız yatan bir haydudun arkasına sakladı...
ŞUAYİB, ELİNDE BİR TEK OK VAR!. BAŞKACA BİR ŞANSIN YOK.. TALİHİNİ DENE.. SONRA BEN BİLİRİM YAPACAĞIMI!..
BENİ GÜLDÜRME ÇOCUK!.. NASIL YAY ÇEKTİĞİMİ GÖRDÜN.. SENİ BİR OKLA CEHENNEME YOLLARIM!..
SENİN HAYATINI KURTARMAKTAN AMACIM, SAYENDE BİR VURGUN YAPABİLMEKTİ!..
Şuayib katı yayını sonuna kadar gerdi...
...Ve kirişi bıraktı.. ok vınlayarak Karaoğlan'ın geniş göğsüne doğru uçtu...
29

Yağmur, telâşla tepindi.. Şuayib'in oku Karaoğlan'ın göğsüne saplanmak üzereydi.. Delikanlının kılıcı güneşte yandı söndü...
Sanki bir şimşek çaktı, uzun ok iki parça olup, parçaları iki yana savruldu...
ÇAK
BU GÖRÜLMÜŞ ŞEY DEĞİL.. BENİM ATTIĞIM OKU DEĞİL BİÇMEK, GÖRMEK BİLE ZORDUR!..
ŞİMDİ, KARŞI KARŞIYAYIZ ŞUAYİB!.. İSTESEM SENİ KUDUZ BİR KÖPEK GİBİ BOĞAZLARIM ŞURADA. TESLİM OL, KONAĞA GİDECEĞİZ!..
KARAOĞLAN YAMAN KILIÇ KULLANIYORSUN AMMA, BENİM KİM OLDUĞUMU DAHA ÖĞRENEMEDİN!..
Şuayib boynundan ipekli bir yemeni çıkardı...
?!
30

Şuayib, elindeki ince yemeniyi havaya uçurdu...
İYİ BAK ŞİMDİ!..
Eğri kılıç nasıl hızlı çalındıysa yemeni havada ikiye bölündü...
YEMENİYİ HAVADA KESMEK, OK BİÇMEKTEN DAHA ZOR, ŞUAYİB!.. DEMEK Kİ SON SÖZÜ KILIÇLARIMIZ SÖYLEYECEK. KOLLA KENDİNİ!..
SON DUANI YAP KARAOĞLAN!.. ÇOK YAŞATMAYACAĞIM SENİ!..
ŞAK
Şuayib'in sürekli vuruşlarından biri Karaoğlan'ın göğsünü sıyırdı geçti.. Deri yelek üstünde ince bir kan şeridi belirdi...
ŞAK
BU SENİN SONUNDUR KARAOĞLAN!..
31

Karaoğlan, ayağına takılan bir kaya yüzünden sırtüstü yıkılırken Şuayib'i de tutup çekti. Birlikte bayır aşağı yuvarlandılar.. İlk toparlanan Karaoğlan oldu ve kılıcını ustaca salladı...
AL KILICINI ŞUAYİB!.. SİLÂHSIZ ADAMA KILIÇ VURMAM!..
ÇAK
SAHİ Mİ, YOKSA BİR OYUN MU BU?..
Azılı haydut kılıcını aldı...
SEN YİĞİTLERİN EN HASI VE EN BÜYÜĞÜSÜN KARAOĞLAN!..
AMA, BANA BİR İKİNCİ ŞANSI VERMEKLE HİÇ İYİ ETMEDİN!..
Bozkırda korkunç kavga yeniden başladı...

...ÇÜNKÜ BEN SENİN GİBİ YİĞİT KİŞİ DEĞİLİM.. KALLEŞİN, SOYSUZUN BİRİYİM.. CAN BAĞIŞLAMAK ÂDETİM YOKTUR!..
SENİ DE SAĞ KOYMAYACAĞIM.. BU KEZ İŞİN TAMAMDIR.. AH!.. ŞEYTANIN DÖLÜ!..
OLMADI ŞUAYİB!..
AH!
KILIÇ İŞTE BÖYLE VURULUR!..
OY ANAM!. OY!.. GİTTİ ELİM!..
BUNU ÇOKTAN HAKETMİŞTİN!. HAK YERİNİ BULDU!..
Ansızın bir çocuk feryadı Şuayib'in ulumasını bastırdı...
!!
INGHAAA!

VAY, ASLANIM MURADIM!.. BU KARGAŞADA SENİ UNUTTUK GİTTİ.. SIK DİŞİNİ ŞİMDİ GELİ-YORUM!..
KARAOĞLAN BEN CEZAMI BULDUM.. BIRAK GİDEYİM.. TEKÜDAR HAN BENİ SAĞ BIRAKMAZ!..
SENİ BAĞIŞLAMAK BENİM İŞİM DEĞİL ARTIK!.. ALLAHINA SIĞIN.. BAKARSIN, MELİK'İN ADALETİ CEZANI YETER BULUR!..
BEN ARTIK MAHVOLMUŞ BİR ZAVALLIYIM!..
BUNU ÖNCE DÜŞÜNECEKTİN.. UZAT KOLUNU, YOLA ÇIKMADAN İYİCE SARALIM BİLEĞİNİ!..
BU YEDİ CANLI HAYDUDA GÜVEN OLMAZ. SAĞLAM KOLUNU DA BAĞLAMAM GEREK!..
ŞU DEVELERDEN BİRİNİN YULARINI ÇÖZÜP ŞUAYIB'I BAĞLAYABİLİRİM!..
34.

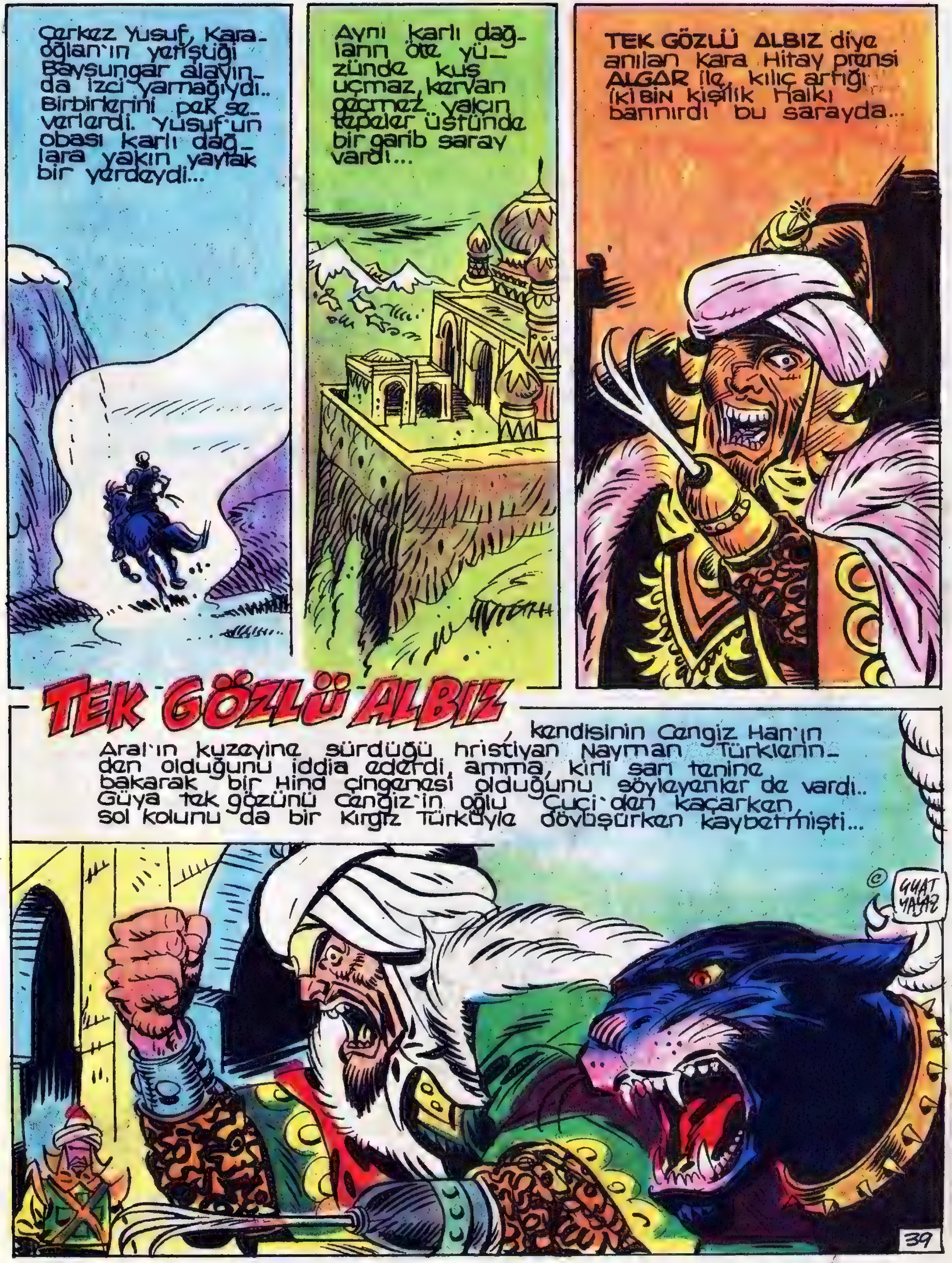
KARAOĞLAN, BU KEZ AZRAİLİN ELİNDEN KURTULAMIYACAKSIN. BANA ACIMAKLA HATA ETTİN!.. HAYATINLA ÖDEYECEKSİN!..
Karaoğlan çok şaşırmıştı...
VAY!..
AAAAAA!
AAH!
INGHAAAAA!..
Şuayib bir daha bağıramadı. Bir kan gölü içinde kalıp kalmıştı. Karaoğlan çocuğu kucağına aldı...
ACIKTIN, BİLİYORUM AMMA, SANA NEREDEN SÜT BULMALI?.. ŞU DEVELERDEN BİRİ DİŞİ OLSA GEREK!..

İŞTE MEMELERİ SÜT DOLU BİR KANCIK DEVE.. ANANIN SÜTÜNE BENZEMEZ AMMA.. KUSURA KALMA ARTIK!..
ASLANSIN BE!.. YİĞİT DEDİĞİN BÖYLE OLUR.. BULUNCA BALLI BÖREK, OLMAYINCA NE GEREK!..
ŞLAP ŞLAP
HAYDİ KONAKTA HERKES SENİ GÖZLER!..
Yağmur bu sözü beklermiş gibi birden fırladı...
Gün batmaya yakındı...
KİM BU GELENLER, MURAD? YENİ BİR İŞ AÇILMASIN BAŞIMIZA!..
BU BİZİM KARAOĞLAN KIZANLAR!..
KÜÇÜK PRENS DE KUCAĞINDA, ALLAH ŞAHİDİM OLSUN!..
KONAĞA MUŞTU VERELİM HEMEN!..

KARAOĞLAN - Acuna Bedel Oğul

Melik Tekûdar Han'ın yeni doğan oğlu kaçırılmıştı. Han'ın konağında olan Karaoğlan, bir ipucu bulmak umuduyla yola koyulduğunda, bebenin sütannesine rastladı ve ondan çocuğu kaçıranın Şuayib olduğunu öğrendi. Bu sırada haydutlar Şuayib'i yaralamışlar, bebeği alıp gitmişlerdi.

Ayrılma günü gelmişti. Tekūdar Han, yiğitlerimizi salmak niyetinde değildi amma, ne Karaoğlan ne Baybora, bir dam altında fazla duracak kişiydi...
SÖZ, SÜNNETİNDE GENE BULUŞACAĞIZ!..
Dört atlı, güle söyleşe atlarını kuzeye topukladılar...
DESTUR VERİRSEN BABA, GELMİŞKEN ÇERKEZ BOYUNDAN YUSUF'UN OBASINA BİR UĞRAMAK İSTERİM!..
SEN BİLİRSİN!.. BİZ ÜÇÜMÜZ BEŞBALIG'DA KISMET ARAYACAĞIZ!..
Baybora, Balaban ve Çalık gündoğusuna at koparırken Karaoğlan, Yağmur'u güneye, Altın dağlara doğru salıverdi...
GEREKSİZ YERE KİMSEYLE DALAŞMA!. BEŞBALIG'DA GAZ-NELİ OSMAN'IN HANINDA BİZİ ARARSIN!..
© SUAT YALAZ


Çerkez Yusuf, Karaoğlan'ın yetiştiği Baysungar alayında izci yamağıydı.. Birbirlerini pek severlerdi. Yusuf'un obası karlı dağlara yakın yaylak bir yerdeydi...
Aynı karlı dağların öte yüzünde kuş uçmaz, kervan geçmez yalçın tepeler üstünde bir garib saray vardı...
TEK GÖZLÜ ALBIZ diye anılan Kara Hitay prensi ALGAR ile, kılıç artığı iki bin kişilik halkı barınırdı bu sarayda...
TEK GÖZLÜ ALBIZ
kendisinin Cengiz Han'ın Aral'ın kuzeyine sürdüğü hristiyan Nayman Türklerinden olduğunu iddia ederdi, amma, kirli sarı tenine bakarak bir Hind çingenesi olduğunu söyleyenler de vardı.. Güya tek gözünü Cengiz'in oğlu Cuci'den kaçarken, sol kolunu da bir Kırgız Türküyle dövüşürken kaybetmişti...
© SUAT YALAZ
39

TÜRKLER ERGENEKON'A SIĞINDIKLARINDA DÖRTYÜZ KİŞİ BİLE YOKTULAR. ZAMANLA ÇOĞALIP ACUNU DİZE GETİRDİLER. BEN OĞUZ HAN DEĞİLİM, BİN YIL BEKLEMİYECEĞİM!..
ALGAR'IN ULUSU KISA ZAMANDA ÇOĞALIP ÇIĞ GİBİ HIZLA BÜYÜYECEK. TÜM ENGELLERİ AŞIP CENGİZ'İ, HARZEMLİ'Yİ, ÇİNLİ'Yİ, ARABI DİZE GETİRECEKTİR!..
KLANK
Sarayın büyük avlusunu dolduran her türden ikiyüz insan kadın-erkek, esnaf-subay göz kırpmadan büyük başbuğu dinliyordu...
BUGÜN AZUĞIZ.. BAŞARI İÇİN ÇOKLUK GEREK.. HER BİR YANA DAĞILIN. ESİRCİLERE VERİLEN PARAYI ARTIRIN. VE BANA DAHA ÇOK ÇOCUK GETİRİN. KIZ-OĞLAN SARI-KARA-BEYAZ AMMA CANLI SAĞLIKLI ÇOCUKLAR!..
40

Karaoğlan Yusuf'un obasına vardığında Çerkez oğlunu yola çıkar buldu.. İki candaş sarmaşıp kucaklaştılar..
SENİ HAYIRSIZ.. ANAMA GÖRÜNME, ÖLDÜRECEK SENİ!..
GÜÜM
AH!
Kente varınca Yusuf'un iyi bildiği bir "ev„ e girdiler...
BİR DÜĞÜNÜMÜZ VAR. ALIŞ-VERİŞ İÇİN BELÜC'E İNİYORDUM. DİNLEN, BİRLİKTE GİDELİM.. EĞLENİR, KURDUMUZU DÖKERİZ!..
YORGUN DEĞİLİM.. BİR AYRAN İÇER, YOLA ÇIKARIZ!..
Sedirde baş köşeye oturdular. Güzel bir çingene kızı hem çalıp hem oynuyordu...
KİMDİR BU ÇENGİ, AĞAM YUSUF!.. HÜRİ MİDİR, PERİ MİDİR?.. HAN SULTANIN DİLBERİ MİDİR?..
BURAYI SEVDİĞİNE MEMNUN OLDUM.. EVLENMEDEN ÖNCE SIK SIK UĞRARDIM!..
EH, YUSUFÇUK.. BU KIZA DOYUM OLMAZ.. İŞİMİZE BAKALIM!..
DUR HELE BURAYA GELİYOR!..
41

Güzel çengi Karaoğlan'ın yolunu kesip göğüsledi...
SANA DA, RAKSINA DA DİYECEK YOKTU GÜZELİM.. AMMA...
NEREYE BÖYLE AĞALAR ? RAKSI MI BEĞENMEDİNİZ, YOKSA BENİ Mİ ? YOKSA...
AMMASI NE?..
GECE BASTIRMADAN KENDİMİZE YATACAK BİR HAN ODASI BULALIM DEDİK!..
BENİM EVDEN İYİSİNİ BULAMAZSINIZ.. BEKLEYİN, BENİM DE, BENİ EVİME KADAR GÖTÜRECEK İKİ YİĞİDE İHTİYACIM VARDI!..
EH!.. TAM ADAMINI BULDUN GÜZELİM.. BU DELİKANLI HERKESİN ASYA KAPLANI DİYE ANDIĞI ÜNLÜ KARAOĞLAN'DIR!..
DİLİNİ EŞEK ARISI SOKSUN!.. BENİ BAŞKALARINA BENZETMEKTEN NE ZEVK ALIRSIN ?..
42

ARKADAŞIMIN LÂFINA KULAK ASMA GÜZELİM.. KENDİ HALİMDE BİR GARİB KİMSEYİM!..
BELKİ KARAOĞLAN DEĞİLSİN AMA, BANA SATAŞANLARA KORKU SALACAK KADAR YİĞİT BİR GÖRÜNÜŞÜN VAR.. BEKLEYİN GELİYORUM!..
ASUNI NEDEN SAKLADIN BE KARAOĞLAN ?.. BUNUN BİR AYIBI MI VAR?..
AYIBI YOK, TEHLİKESİ VAR!...
YANİ ?..
KARAOĞLAN'I GARİPLER, İYİLİK YANUSI OLANLAR SEVER AMMA YA KÖTÜ NİYETLİLER ?..
ASYA KAPLANINI TUZAĞA DÜŞÜRÜP BİR ENGELİ ORTADAN KALDIRMAK İSTEYEN NİCE İNSAN VAR ŞU ACUNDA!...
HAKLISIN BE! BUNU NASIL DA DÜŞÜNE-MEDİM!..
Güzel cengi örtünmüş olarak göründü...
GİDEBİLİRİZ AĞALAR, HAZIRIM!...
43

Güzel çengi kızın arkasına takılıp şehrin dar sokaklarında ilerlemeğe başladılar...
KİMSENİN KIZA SATAŞTIĞI YOK.. SENİ TANIMADILAR GALİBA!..
ACELE ETME.. BAK BİR ORMAN KAÇKINI GÖRÜNDÜ!.
Ansızın iri bir el, güzel kadının koluna yapışıvermişti...
AYY!..
KEKLİK GİBİ SEKEREK NEREYE KAÇARSIN BÖYLE, DİLBERİM, SERV-Ü REVA-NIM!..
DEVECİ CAFER!.. GENE Mİ SEN ? BIRAK BENİ!..
Deveci Cafer'in kalın ensesinde müthiş bir tokat patladı...
ŞRAAK
44

Deveci, neye uğradığını anlayamamıştı... Adını duyan yiğitler kaçacak delik arardı.. Bu tokat bir kuldan gelemezdi... sayısız suçlarına karşılık feleğin bir sillesi olabilirdi ancak...
UYUZ BİR SOKAK İTİ BİLE, DİŞİSİ KUYRUK SALLAMAYINCA ARDINA TAKILMAZ DEVECİ.. BU KIZA BİR DAHA ELİNİ SÜRERSEN DÜNYANI ZİNDAN EDERİM SANA!..
Deveci Cafer denen ünlü kabadayı, tokat üstüne işittiği bu lâflarla deliye döndü...
... Öfkeden göz aklarına kan dolmuştu. Kudurmuş gibi saldırdı...
Çengi kız, Yusuf'un yanına koşmuştu. Korkudan tir tir titriyordu yoksul...
YETİŞ ÖLDÜRECEK YOKSULU!..
KORKMA!.. HELE SEYRET!..
Karaoğlan, kolundaki heybeyi omuzuna atıp, Cafer'in çenesine kadar yükselen sıkı bir tekme salladı...
45
...
AOW!

Deveci kalkmağa çalışırken geniş tabanlı bir çizme ensesine bastı...
HER DEVEYİ ÇÖKTÜRECEK BİR DEVECİ BULUNUR CAFER, UNUTMA BUNU!..
GİDELİM, GÜZELİM.. SANIRIM ARTIK KİMSE YOLUNU KESMEZ!..
ALLAH SENDEN RAZI OLSUN. BÖYLECE ÖTEKİ SERSERİLERE DE İYİ BİR GÖZDAĞI VERMİŞ OLDUN!..
BU NASIL İŞTİR?..
DEVECİYİ BİR TOKATTA YIKTI BU YABANCI GENÇ!..
KİM OLA, ADI NEYMİŞ BU YİĞİDİN?
Daracık sokaklardan döne dolaşa geçip ufak bir avluya vardılar...
İŞTE EVİM BURASI!. KENDİ EVİNİZ GİBİ BİLİN!.. GELİN!..
YİĞİT CARİYESİZ OLMAZ!.. AHRETLİĞİM CEMİLE DE ARKADAŞININ HİZMETİNE BAKACAK, DİLERSENİZ!..

BU YEDİĞİM HALTI YENGEN DUYARSA SUÇU SENİN ÜSTÜNE YIKACAĞIM!.. BİLESİN!..
BENDEN SIR ÇIKMAZ!.. YETER Kİ SEN BU SARI KIZIN ADINI UYKUDA SAYIKLAMAYASIN!..
Yusuf, Sarı kızın ardından kilimle bölünmüş odanın öte ucuna geçince Karaoğlan güzel çengiyle başbaşa kalmıştı.
DEVECİ CAFER'İ NİYE DÖVDÜRDÜN BANA?.. YOKSUL YOLUNU KESMEKTE YERDEN GÖĞE HAKLIYMIŞ.
Kilimli odanın iki ucunda iki çift genç sessiz bir boğuşmaya girişmişlerdi şimdi...
EVET!. SESSİZCE DAMDAN DAMA GEÇİP AVLUYA İNMENİN TAM ZAMANIDIR. ORADA KIZLARIN İŞMARINI BEKLEYECEĞİZ!..
47.

Neden sonra kızlar gidince...
YORGUNUZ DİNLENECEĞİZ DİYE KIZLARI NİYE GÖNDERDİĞİNİ HİÇ AKLIM ALMADI. YORULACAK NE YAPTIK Kİ!..
HİÇ YORULMADAN, KIZLARIN KOYNUNA GİRDİK İŞTE ONU SEVMEDİM!..
Mumları üflediler. Kilimli odaya katı bir sessizlik çökmüştü. Biraz sonra, duvarda gizli bir kapı usulca aralandı. Eğri bir kılıç belli belirsiz ışıladı...
VURUN HA!.. VURUN!..

Karaoğlan, arkadaşı Yusuf'u obasında ziyarete gitmişti. Biraz gönül eğlendirmek isteyen iki arkadaş, güzel bir çengi kızın davetini kabul edip evine gittiler. Geceyarısı eve gizlice birkaç adam girdi.

KAÇMAMIŞLAR!..
İŞTE BUNA SEVİNDİM KARAOĞLAN!.. ZATEN SENİN ASYA KAPLANI OLDUĞUNDAN ŞÜPHE EDERDİM.. ŞİMDİ AKLINI BAŞINA AL, KILICINI AT! TESLİM OL! İKİNİZE DE BİR KÖTÜLÜK GELMEYECEK. SÖZ VERİYORUM!..
KİMSİN BE KADIN?.. KİM ADINA, SÖZ VERİP TESLİM OLMAMI İSTİYORSUN?.. ÖNCE ONU SÖYLE!..
BÜYÜK KARA HİTAY PRENSİ ALGAR ADINA KONUŞUYORUM KARAOĞLAN!.. ONUN SAYISIZ KULLARINDAN BİRİYİM.. ŞU ANDA ONUN ELİNDESİN VE BUNDAN KURTULAMAZSIN.. CANINA ÖNEM VERİYORSAN AT KILICINI TESLİM OL!..
SENİN KARA HİTAY PRENSİ DEDİĞİNİ BİZ TEK GÖZLÜ ALBIZ DİYE BİLİRİZ. DELİNİN, DİVANENİN BİRİDİR. NE ONA, NE SANA KILIÇ BIRAKACAK DEĞİLİZ!..
Güzel çengi bir an düşündü, sonra...
YAKALAYIN ONU!..

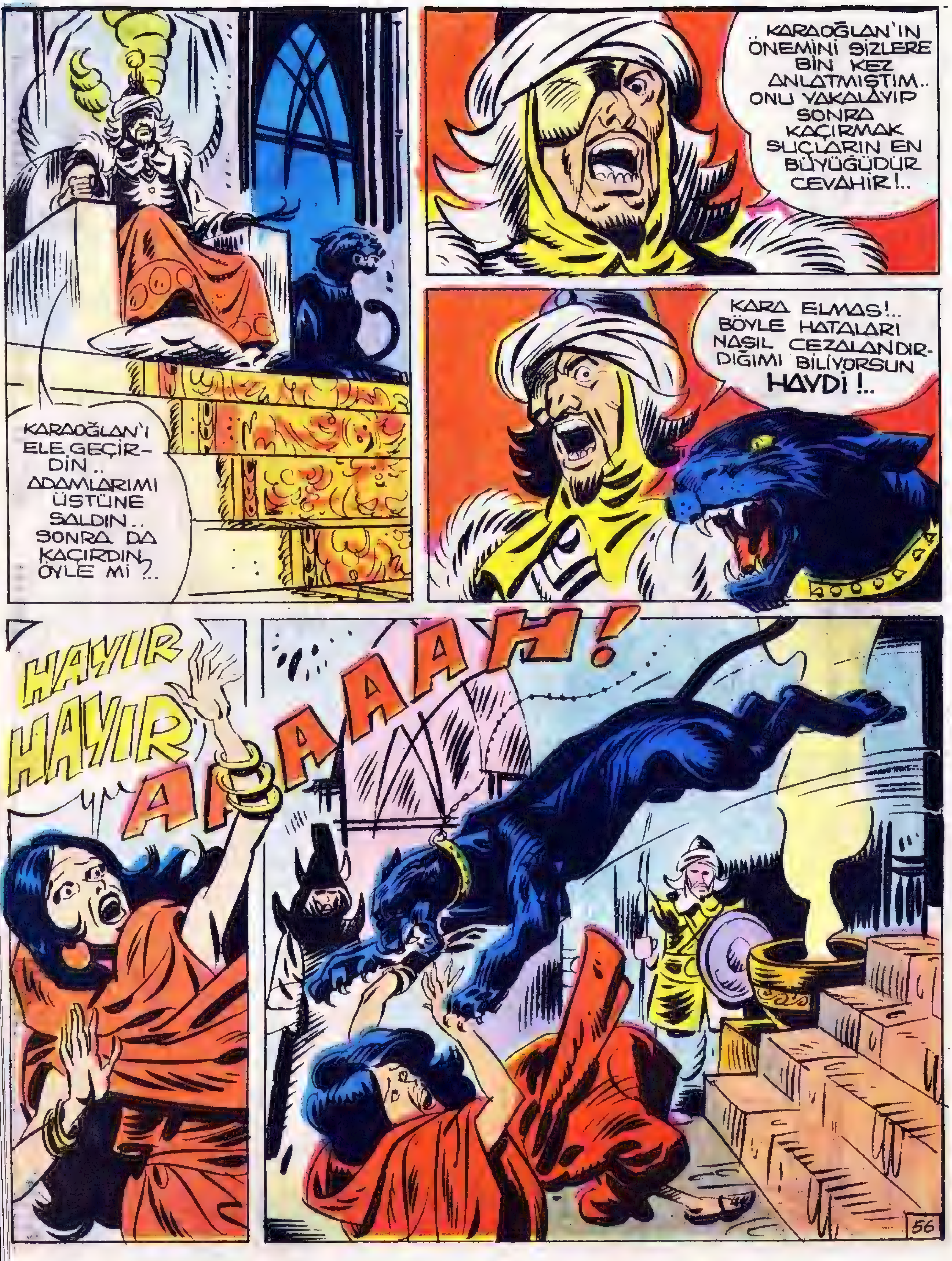
Prens Algar'ın fedaileri yalın kılıç daldılar...
KARAOĞLAN'I BANA BIRAKIN!..
SIRTINI BANA VER YUSUF, AÇILMA!..
TASALANMA KARAOĞLAN!.. BU İŞLERİ YADSIMAYIZ!..
Alaca karanlıkta, geniş odanın taş duvarları arasında yaman bir kavga başladı...
Güzel rakkase, kara gözlerini açarak kavgayı büyük bir heyecanla izliyordu...
KIZ KAÇIYOR KARAOĞLAN!..
BIRAK GİTSİN!.. ÖNCE BUNLARIN İŞİNİ BİTİRELİM!..
51

Karaoğlan, baskıncıları sürüp duvara yaslamıştı. Bir bir haklamaya başladı...
AOW!
Önce Deveci Cafer'in işini bitirdi...
Onu bir başkası izledi.. Cafer'in üstüne yıkıldı...
AH!
HAYDİ SEN DE CEHENNEMİN DİBİNE!..
AMAN!
Yusuf karanlıkta arkasına dolanan haydudu görememişti...
Sırtına yediği kılıca rağmen hızla dönüp, adamın kolunu gövdesinden ayırdı...
OAY!
52

KARAOĞLAN, BENDE HAYIR YOK!.. KOLLA KENDİNİ!..
TASA ETME!.. BUNLARIN İŞİ TAMAMDIR!..
AH!
BHAM
Karaoğlan, genç irisi bir arabı doğrulurken bastırdı...
YİĞİDİM, ASLANIM!.. KIYMA BANA, KÖLEN OLAYIM. BEN BİR GARİP EMİR KULUYUM!..
CANINI BAĞIŞLARIM AMMA, BANA BİLDİKLERİNİ SÖYLEYECEKSİN. ÖNCE ÇENGİ KIZ CEVAHİR'İN NEREYE KAÇTIĞINI SÖYLE!..
BENDEN BUNU İSTEME AĞAM!.. TEKGÖZLÜ ALBIZ BENİ...
Arap boğuk bir feryatla sarsıldı...
AAAAH
53

AÇIK KAPIDAN ATTILAR BIÇAĞI!.. SAKIN ARDINA DÜŞME!..
EVET!.. FAYDASI YOK!.. HER ŞEYİ ÖNCEDEN DÜŞÜN-MÜŞLER!..
SEN NASILSIN?.. YARAN AĞIR MI?..
ÖNEMLİ DEĞİL AMMA, SAĞ YANIM TUTMAZ OLDU!.. BİR SÜRE AYAĞA KALKAMAM HERHAL-DE!..
Yusuf'un yarası derindi. Fakat tehlikeli değildi... Karaoğlan her savaşçı gibi heybesinde bulu-nan tombekiden yaraya bolca bastırıp güzelce sardı...
BU SARGI SENİ KÖYE KADAR GÖTÜRÜR.. YANINA BİR BİLDİK KATIP SENİ GÖNDERE-CEĞİM!..
KENDİNİ KOLLA KARAOĞLAN!..
TASA ETME!.. ALIŞ-VERİŞİ EKSİKSİZ YAPIP HEMEN DÖNERİM!..

Karaoğlan, büyük çar-
şıya girip, düğün için
gerekli siparişleri
eksiksiz tamamladı...
Ve gün batmaya yakın yola çıktı...
TEK GÖZLÜ ALBIZ GÜN GÜNE TEHLİKELİ OLMAĞA BAŞLADI. HARZEM ŞAH'A HABER VERMELİ. DİŞLERİ ÇIKMADAN ÇAKALI BOĞDURSUN!..
Aynı günün gecesi karlı dağlar ardındaki uğursuz sarayda...
ADININ KARAOĞLAN OLDUĞUNU DUYUNCA, DEVECİ CAFER'LE ADAMLARINA HABER SALDIM. ONU EVİNDE BASTIR-DIK AMMA... EFENDİ-MİZ...
55


KARAOĞLAN'I ELE GEÇİRDİN.. ADAMLARIMI ÜSTÜNE SALDIN.. SONRA DA KAÇIRDIN, ÖYLE Mİ ?..
..KARAOĞLAN'IN ÖNEMİNİ SİZLERE BİN KEZ ANLATMIŞTIM.. ONU YAKALAYIP SONRA KAÇIRMAK SUÇLARIN EN BÜYÜĞÜDÜR CEVAHİR!..
KARA ELMAS!.. BÖYLE HATALARI NASIL CEZALANDIRDIĞIMI BİLİYORSUN HAYDİ!..
HAYIR HAYIR
AAAAAAH!

Huzurda bulunan birçok fedainin gözleri önünde, Tek gözlü Albız'ın kara kaplanı güzel Çengi kızın boynunu kırıp cansız yere yıktı...
.. ŞU ÖLÜYE İBRETLE BAKIN!..
GÖRDÜNÜZ!.. CEVAHİR EN GÜVENİLİR FEDAİLERİMDEN-Dİ. ÇOK FAYDALIYDI. AMMA.. GELECEK-TEKİ BÜYÜK KARA HITAY-HAKANLIĞININ EN KÜÇÜK BİR HATAYA TAHAMMÜ-LÜ YOKTUR!..
KARAOĞLAN BURAYA GELECEKTİR. HEM DE KENDİ AYAĞI İLE. PRENS ALGAR'IN PENÇESİNDEN KİM KURTULMUŞ Kİ O KURTULSUN.. ŞİMDİ BENİ İYİ DİNLEYİN!..
HER YANDAKİ ADAMLARIMA HABER UÇURUN!.. KARAOĞLAN'I BULUN!.. ONU ELE GEÇİREMEZSENİZ YAKINLARINI BULUN!.. SEVDİĞİ KİŞİLERDEN BİRİNİ CANLI OLARAK BANA GETİRİN!.
57

O günün sabahı Yusuf'un genç karısı Pembe, yanına altı yaşındaki oğlancığı Hasan'ı da alarak bir tepe ötedeki pınara su almağa gitmişti.. Dönüşte...
KARAOĞLAN'I BEN DE GÖRECEK MİYİM ANA ?..
ELBETTE!.. BU GÜN, YARIN GELİR!..
İŞTE BİZE GÖSTERDİKLERİ KADIN GELİYOR!.. BAĞIRMASINA FIRSAT VERMEDEN ÇOCUĞU ALIP KAÇALIM!..
YA KADIN!.. HEM GENÇ, HEM GÜZEL!..
DELİRME!.. ÇERKEZ KARILARI DÖĞÜŞKEN OLUR. SARAYA KADAR GÖTÜREMEYİZ!..
HAYDİ BEN ÇOCUĞU ALIYORUM!.. SEN KADINI SUSTURASIN!..
58

Köyün girişinde atlılar saldırdı...
ANA!.. ÜSTÜMÜZE GELİRLER.. KAÇIL!..
HEEY!.. NE YAPIYORSUNUZ? BIRAKIN ÇOCUĞUMU. NE İSTERSİNİZ SABİDEN ?..
ANAAA!..
PİS UĞRULAR!.. BIRAKIN ÇOCUĞUMU! BIRAKIN!..
KES SESİNİ BE!.. YEDİ DÜVELİ AYAĞA KALDIRDIN!..
BHAAM
AH!

Öğleye doğru Çerkezlerin yurduna gelen Karaoğlan düğün sevinci yerine bir ölüm ağıdıyla karşılaştı...
NEDİR BABA BU HÜZÜN ?.. YOKSA YUSUF'A BİR HAL Mİ...
YUSUF İYİ DE.. OLAN OĞLANCIĞI HASAN'A OLDU!..
BİLİNMEDİK İKİ SOYSUZ, PEMBE GELİNE SALDIRIP ÇOCUĞU ALIP KAÇTILAR.. NEDİR BU YUSUFGİL'E OLANLAR!.. NAZARA GELDİ ÇOCUKLAR!..
NAZAR MI ?.. YOKSA TEK GÖZLÜ ALBIZ ALGAR MI ?.. HELE YENGEYLE BİR KONUŞAYIM!..
Genç baba Yusuf iyiden yatağa düşmüştü.. Ananın bağrı parça parça oluyordu sürekli...
METİN OL BACI.. BANA GÜVEN.. HASANIMIZI BULUP SANA GERİ GETİRECEĞİM!..
Karaoğlan, Yağmur'un dizginlerini toplarken Yusuf'u da giyinmiş, pusatlarını kuşanmış geldiğini gördü...
NE YAPIYORSUN YUSUF ?.. CANINA KASTIN MI VAR ?..
EVDE YATARSAM TEZ GÜNDE ÖLÜR GİDERİM.. HEM KORKMA KENDİMİ İYİ HİSSEDİYORUM!..

KARAOĞLAN-Tek Gözlü Albız

Karaoğlan ve arkadaşı Yusuf, gönül eğlendirmek için bir çengi kızın evine gitmişlerdi. Orada, Tek Gözlü Albız diye anılan Algar'ın adamlarının baskınına uğradılar. Karaoğlan'ı elinden kaçıran Algar, Yusuf'un oğlunu kaçırttı.

BANA BAK, DEDE!.. BENİM BİRİCİK OĞLUM KAYBOLDU, ONU ARARIZ!. SEN DE OĞUL, TORUN SAHİBİSİN.. EVLÂT ACISI NEDİR BİLİRSİN!.. BİLDİĞİNİ BİZDEN SAKLARSAN AHİRETTE BUNUN HESABINI VEREMEZSİN!..
OĞUL HAKLISIN.. BİZDEN DE ÇOK ÇOCUK ÇALINDI. İZİNE DÜŞTÜK, ARAMAĞA ÇIKTIK.. FAKAT, GİDEN YİĞİTLERİMİZ DE GERİ DÖNMEDİLER. BU BİR UĞURSUZ İŞTİR.. ÜSTELEMEYİN!..
BABA BİZ BU İŞE BAŞ KOYDUK!. BİZE YARDIMCI OLURSAN, BELKİ ÇALINAN ÇOCUKLARINIZI, DÖNMEYEN YİĞİTLERİNİZİ DE BULUR GELİRİZ!.. BİZE SÖYLEDİKLERİN DE BİZDE KALIR KORKMA!..
Dede Karaoğlan'ın sözlerinden sonra konuşmağa başladı...
ŞU DAĞLARIN ARDI TEKİN DEĞİL, DERLER.. DELİCE IRMAĞI AŞAN GERİ GELMEDİ!..
SAĞOL, BABA!.. DELİCE IRMAĞA KADAR GÖZCÜ ÇIKARIN. BİZDEN HABER BEKLEYİN!.. HAZIRLIKLI OLUN, BİRLİKTE BU ŞEYTANIN BACAĞINI KIRACAĞIZ!..
ASLAN GİBİ İKİSİ DE.. YÜREKLİ YİĞİT KİŞİLER.. AMMA NE YAZIK Kİ BİR DAHA DÖNMEYECEKLER!..

Tarı dağları uzaktı, çetindi.. Karaoğlan ve Yusuf durmadan at kopardılar. Dağlara ulaşana kadar tek bir canlı göremediler..
Fakat ölü vadiler arasından biraz ilerleyince...
İki yabancı atlıyı gören gözcü tatar, atını vadiden içerlere topukladı.. kayboldu...
Biraz sonra...
EFENDİMİZ, GÜN BATISI GÖZCÜMÜZ İKİ YABANCI ATLININ HIZLA GELDİĞİNİ HABER VERDİ. NE BUYURURSUNUZ?..
KARAOĞLAN, DUYDUN MU ?.. KÖPEK SESLERİ, BU YANA GELİYORLAR!..
TEZ YAYINI HAZIRLA YUSUF!..

HAYDİ YUSUF!.. TEK OKUMUZ BOŞA GİTMEMELİ.. YOKSA HALİMİZ YAMAN OLUR!..
EİYK
EİYK!
Karşıda kayalar arasında bu garip çatışmayı seyreden tatarlar şaşırıp kalmışlardı...
TÜM İTLERİMİZİ OKLADILAR AMMA SARAYA GİDEN YOLU BULAMAZLAR. HELE GÖZETLİYELİM!..
YOL BURADA BİTİYOR KARAOĞLAN!.. NE YAPACAĞIZ?..
YOL BİTMİYOR. BİZİM BİLMEDİĞİMİZ BİR YERDEN DEVAM EDİYOR!..

BENİM YAĞMUR'U TUT, BURADA BEKLE. AKLIMA BİR ÇARE GELDİ!..
DİZGİNLERİ ELİME VERİP NERE GİDERSİN?.. BİLMEYE HAKKIMIZ YOK MU?.. HEEEY, KARA-OĞLAN!..
KONUŞMAKLA GEÇİRECEK ZAMAN DEĞİL, YUSUF!.. BURADAN SAKIN AYRILMA!..
Karaoğlan, biraz önce okladıkları köpeklerin arasına daldı.. Hepsi ölmüştü. Yalnız biri sağ kalmıştı, fakat yürüyemiyordu...
GHRRR!
KORKMA BİR KÖTÜLÜK EDECEK DEĞİLİM.. KÜREK KEMİĞİNE SAPLANAN ŞU OKU ÇIKARIRSAM AYAĞA KALKARSIN!..
HRRR
Karaoğlan, bakımlı kurt köpeğine tatlı sözlerle sokuldu..
DOST OLALIM!.. BENİM SANA İHTİYACIM VAR. SENİN DE BANA!..

EİK..
İŞTE KURTULDUN!.. ŞİMDİ DOĞRU SAHİBİNİN YANINA KOŞ, SENİN YARANI İYİCE SARSIN SARMALASIN!.. HAYDİ DURMA DOĞRU SAHİBİNE!..
BEN DE YARANDAN AKAN KAN İZLERİNİ TAKİBEDEREK GİZLİ YOLU BULMUŞ OLACAĞIM. ÖDEŞECEĞİZ!..
KARAOĞLAN!
YUSUF'UN SESİ!..
YETİŞTİM YUSUF, DAYAN!..
Fakat, Karaoğlan Yusuf'u bıraktığı yere gelince kimseleri göremedi.. Ne Yusuf vardı, ne de atlar...
VAY ALBIZIN TOHUMLARI!..
BEN GENE KÖPEĞİN İZİNE DÜŞEYİM. EMİNİM Kİ YUSUF'U ELE GEÇİRENLER DE AYNI YOLDAN GİTTİLER!..

KÖPEĞİN KAN İZLERİ ÇAĞLAYANIN ALTINA GİDİYOR!.. YOKSA GİZLİ YOL ORADA MI?..
EVET!.. BURADA BİR DEVE KERVANI GEÇECEK KADAR GENİŞ BİR GEÇİT VAR!..
Karaoğlan kılıcını eline aldı. Buz gibi sular içinde hızla ilerlemeğe başladı...
Soğuktan bacakları donmak üzereydi ki geçit son buldu...
O NE!!. KOCA BİR SARAY VAR UZAKTA!..
İŞTE BİZİM YUSUF'U YAKALAYANLAR DA SUN KAPISINA ULAŞMAK ÜZERE_ LER!..

Atlılar sun kapısına geldiklerinde dev parmaklık yukarı çekildi.
GELENİ GİDENİ İYİCE TANIMADAN KAPIYI AÇMIYORLAR. İÇERİ GİRMEK İÇİN GECEYİ BEKLEMEK GEREKECEK. BİR YOLUNU BULUP MAZGALLARI AÇTIRACAĞIZ!..
Gece ortalık iyice kararınca Karaoğlan kurumuş otlağa girdi. Kuşağı arasından çakmak taşıyla kav fitilini çıkardı...
ÇAK
ÇAK
ÇAVUŞUM!.. OTLAKTA YANGIN VAR!..
TEZ ASKERİ UYANDIRIN, KAPILARI AÇIN!..
TAM DÜŞÜNDÜĞÜM GİBİ.. HAYDİ KARAOĞLAN!

Dev mazgal ağır ağır yukarı kalkarken yüzlerce atlı dışarı fırladı. Aynı anda bir davetsiz konuk da saraya giriyordu...
MAZGALI İNDİRİN!..
ELİNİZE SAĞLIK AĞALAR!.. BUNDAN SONRASINI BEN HALLEDERİM!..
İÇ NÖBETÇİLER DE YANGINLA MEŞGULLAR!..
SARAYA GİRMENİN TAM ZAMANI!..
OOO!.. TAM ZAMANINDA GELMİŞİM!.. BÜYÜK BİR TOPLANTI VARMIŞ MEĞER!..

SEVGİLİ KULLARIM!.. SİZİ GENE BÜYÜK BİR MÜJDE İÇİN TOPLADIM. SİZE KARAOĞLAN ELİME GEÇECEK DEMİŞTİM. KARDEŞLİĞİ YUSUF'LA GELDİ, AĞIMA DÜŞTÜ!..
....
karaoğlan'ın ensesinde bir çıra yandı ansızın...
EYVAH YAKALANDIK!..
FAKAT SEN BİZDEN BİRİ DEĞİLSİN!..
HMMm
KES SESİNİ!.. SEN DE BURADAN BİRİ DEĞİLSİN..BOŞNAK AĞZIYLA KONUŞAN BİR TÜRKMEN KIZISIN!.. BANA YARDIM EDERSEN SENİ KURTARIRIM!..
AĞAM SANA YARDIM EDERİM AMMA NE FAYDASI OLUR Kİ?. TEK GÖZLÜ ALBIZ'IN ELİNDEN ŞİMDİYE DEK KİMSE KURTULAMADI. ONUN HER YERDE GÖZÜ VE KULAĞI VAR!..
BU KEZ HİÇ BİR ŞEY YAPAMIYACAK!.. CENGİZ HAN'IN ÜÇ BİN ATLISI SARAYI KUŞATTI. BİZİ BEKLİYOR. BANA ÇOCUKLARIN VE ESİRLERİN YERİNİ GÖSTEREBİLİR MİSİN?..
TABİİ.. BEN ÇOCUKLARIN BAŞINDA NÖBETÇİYİM. BU GECE.. NE YAPMAK İSTİYORSUN?..

ÇOCUKLAR VE ESİRLER ALGAR'IN ELİNDE BULUNDUĞU SÜRECE DIŞARDAKİ ÜÇ BİN ATLI SARAYA SALDIRAMAZ.. ÖNCE ONLARI KURTARACAĞIZ!..
Türkmen kızı öne düştü.. küf kokan bir sürü dehlizlerden geçtiler...
BU FIÇILAR NEDİR?..
YAĞ FIÇILARI... BİR YILLIK YİYECEĞİMİZ BURADA DURUR!..
İŞTE ÇOCUKLAR KOĞUŞU.. BUNLAR UFAKLAR, BÜYÜKLER İÇERDE!..
BUNLARI SESSİZCE SARAY DIŞINA ÇIKARMANIN YOLUNU BULALIM!..
DEDİM YA.. İMKÂNSIZ BU AĞAM!.. HER YER GÖZCÜ DOLU!..
ÖYLEYSE ÖNCE ONLARI ZARARSIZ HALE KOYMAK GEREK!.. SEN BENİ ŞİMDİ YENİ ESİRLERİN ATILDIĞI ZİNDANA GÖTÜR!..
71

Bu sırada tek gözlü Albız'ın konuşması devam ediyordu.. Deli prens heyecandan kendini kaybetmişti gene...
KARAOĞLAN SABAHA KALMAZ ELİME GEÇER.. ÇERKEZ YUSUF'LA OĞLU ELİMDE REHİN KALDIKÇA ONA HER İSTEDİĞİMİ YAPTIRABİLİRİM!..
KARAOĞLAN'IN İLK İŞİ ELİMDEKİ GENÇLERE KAVGA SANATINI ÖĞRETMEK OLACAK. ONLARA YENİLMEZ OLUŞUNUN SIRLARINI VERECEK.. İŞTE O ZAMAN, BU YÜZLERCE ASYA KAPLANI İLE BEN TÜM HAKANLARA GECELERİ HARAM EDECEĞİM!..
Zindanda...
İŞTE! NÖBETÇİ EN YENİ GELENİN KAPISINA YASLANMIŞ UYUKLUYOR!..
HEEY!.. KİMSİN? TEZ UZAKLAŞ BURADAN!..
YABANCI DEĞİLİM, ARKADAŞ!. İÇERDEKİ TUTSAĞIN DÜNYA-AHRET KARDEŞLİĞİYİM!..
...VE ONU BURADAN ÇIKARMAĞA GELDİM!..
AH!

KARAOĞLAN-Tek Gözlü Albız

Tek Gözlü Albız diye anılan Algar, Karaoğlan'ı ele geçirmek icin, arkadası Yusuf'un oğlunu kaçırtmıştı. İz sürerek ıssız dağlara varan Karaoğlan, bir çağlayanın ardındaki sarayı buldu ve içeri girmeyi başardı.

FAKAT SARAY BÜYÜK, TEK BAŞIMA HER YERİ YAĞA BULAMAM OLACAK İŞ DEĞİL!..
öte yanda...
KARAOĞLAN! İŞTE GELDİK!. BU CANLARIN HEPSİ ÇOCUK BABASI. ÖL DEYİN ÖLELİM DERLER!..
ÖLMENİN SIRASI DEĞİL, TEZ KOLLARI SIVAYIP BENİM YAPTIĞIMI YAPIN!.. YUSUF, SEN BEŞ KİŞİYLE GİT, ÇOCUKLARI KOĞUŞLARDAN AL, BURAYA GETİR!..
ÇABUK OLALIM ARKADAŞLAR, TEZ BİTİRELİM BU İŞİ!.. VAKTİMİZ KIT!..
BENİM BU BİR AVUÇ YİĞİDİM KARŞISINDA EN GÜÇLÜ ORDULAR ÇARESİZ KALACAKLAR. VE BEN...
YÜCE HAKANIMIZ!.. BAŞBUĞUMUZ!.. SARAYI CİNLER BASTI.. YOLLAR KAYIYOR.. AYAKTA DURMAK İMKÂNSIZ!..

TEZ KAFASINI KESİN ŞU DENSİZ KÖPEĞİN !.. BEN KONUŞURKEN SÖZÜMÜ KESMEK NE DEMEKTİR?.
NEEE?!. OLAMAZ!. TEZ TOPLAYIN TÜM ÇERİYİ!.. GONGLAR VURULSUN, BORULAR ÖTSÜN!..
BAĞIŞLAYIN, HAKANIM!.. FAKAT ÇOCUKLAR KOĞUŞU AÇILMIŞ, HEPSİ KAÇMIŞ!..
KARAOĞLAN!.. İŞTE, TÜM YAVRULARI KURTARDIK!.. ŞİMDİ NE YAPIYORUZ?..
ÇABUK OLUN!..
YAVRUM, ASLANIM MURAD'IM!..
BABA!..
CİNMİŞ PERİYMİŞ ANLAMAM!.. NE YAPIN EDİN, TÜM ÇIKIŞ YOLLARINI TUTUN!.. HAYDİ.

TÜM ŞİLTELERİ DÖŞEKLERİ GETİRDİK KARAOĞLAN!. NE OLACAK BUNLAR?..
BÖYLE FIÇILARIN İÇİNE FIRDOLAYIP DÖŞEYİN!.. ÇOCUKLARI OTURTUN.. KAPAKLARINI ÇİVİLEYİN!..
Tek gözlü Albız kılıcını çekmiş sağa sola buyruk saçıyordu...
BİR KOL ARKADAN, ÇABUK!..
HEEEY!
VAY!
Koşanlar kayıp yuvarlandı...
AAAAAAHH
KARAOĞLAN! GÖRDÜM SENİ. ARTIK CEHENNEMİN BİR UCUNA KAÇSAN ELİMDEN KURTULAMAZSIN!.. KARA KAPLANIM SENİ PARÇA PARÇA EDECEK!..
SEN BU CEHENNEM ATEŞİNDEN CANINI KURTARABİLİRSEN TANRINA BİN ŞÜKRET!.. CEZANI ÇEKECEKSİN ALGAR!. SENİ VE BU AKREP YUVASINI OLDUĞU GİBİ YAKACAĞIM!..